



Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ  
И ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «КИЖИ»  
(Музей-заповедник «Кижжи»)



Организация  
Объединенных Наций по  
вопросам образования,  
науки и культуры



Кижский погост  
включен в список  
Всемирного  
наследия в 1990 г.

## П Р И К А З

СОДЕРЖАНИЕ: ПО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ 509-д

г. Петрозаводск

от 28.04.2019 г.

В целях сохранения объекта культурного наследия федерального значения - церкви Преображения Господня

### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Правила посещения церкви Преображения Господня (далее – Правила) согласно Приложению к настоящему приказу.
2. Настоящий приказ вступает в силу с 1 мая 2020 года.
3. Руководителям структурных подразделений музея-заповедника «Кижжи» ознакомить в кратчайшие сроки подчинённых работников с настоящим приказом письменно под роспись. Лист ознакомления сдать в общий отдел.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Жаринову О.М., заместителя директора.

Директор

Е.В. Богданова

## ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ церкви Преображения Господня

1. Правила посещения церкви Преображения Господня (далее – правила) определяют порядок посещения церкви Преображения Господня, объекта культурного наследия федерального значения, входящей в состав объекта Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО «Кижский погост», (далее – церковь), находящейся на праве оперативного управления у федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский» (далее – музей-заповедник «Кижский»).

2. Настоящие правила разработаны в соответствии с:

- Федеральным законом от 26.05.1996 №54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 06.03.2006 №35-ФЗ «О противодействии терроризму»;
- Кодексом об административных правонарушениях Российской Федерации;
- Указом Президента Российской Федерации от 15.02.2006 №116 «О мерах по противодействию терроризму»;
- письмом Министерства культуры Российской Федерации от 25.04.2001 №01-79/16-25 «О безопасности культурных ценностей и дополнительных мерах антитеррористического характера в музеях и библиотеках»;
- ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники.»;
- Указа Президента Российской Федерации от 30.11.1992 № 1487 "Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации";
- постановления Правительства Российской Федерации от 25.03.2015 №272 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности мест массового пребывания людей и объектов (территорий), подлежащих обязательной охране войсками национальной гвардии Российской Федерации», и форм паспортов безопасности таких мест;
- Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР, утвержденной приказом Минкультуры СССР от 17.07.1985 № 290.

3. Настоящие правила направлены на обеспечение порядка и безопасности при посещении выставок и экспозиций в интерьере церкви, улучшение обслуживания

посетителей и обязательны к безусловному выполнению всеми лицами, находящимися на территории музея-заповедника «Кижи».

4. Выставки и экспозиции в интерьере церкви открыты для посещения в установленные часы работы музея с 15 мая по 14 октября.

5. Доступ посетителей в экспозицию и на выставки в интерьере церкви осуществляется только в составе экскурсионных групп.

6. Количество экскурсионных групп, одновременно находящихся в церкви, не должно превышать двух, количество посетителей в каждой группе – не более 20 человек.

7. Посещение экспозиции церкви в нерабочее время с 20:00 час. до 08:00 час. утра не допускается. В исключительных случаях (проведение плановых мероприятий музея-заповедника «Кижи», регламент организации которых предусматривает вечернее время, обслуживание отдельных групп, не имеющих возможности посещения музея-заповедника «Кижи» в пределах утвержденного графика работы) допуск осуществляется по письменному разрешению директора музея-заповедника «Кижи» или лица, его замещающего.

8. Церковные службы (богослужения) проводятся в церкви 19 августа, в день празднования Преображения Господня.

9. Во время богослужения допускается одновременное пребывание в церкви до 50 человек. В церкви запрещается курение, а также пользоваться открытым огнем (свечи, лампы и т.д.).

10. При относительной влажности воздуха в трапезной и кафоликоне церкви выше 75 % запрещается посещение посетителями церкви и проведение богослужений, во избежание нарушения температурно-влажностного режима хранения произведений древнерусской живописи.

11. В экспозиции и на выставках в интерьере церкви разрешается любительская фото- и видеосъемка общих планов (без штатива и вспышки). Профессиональная фото- и видеосъемка осуществляется по предварительному согласованию с администрацией музея-заповедника «Кижи» и в соответствии с утвержденным ею Порядком.

12. Проход в экспозицию и на выставки в интерьере церкви производится только в специальной обуви.

13. В дождливую погоду при посещении церкви зонты и влажную верхнюю одежду посетители оставляют снаружи в специально отведенном для этого месте.

14. Посетителям запрещается препятствовать работе пожарных подразделений МЧС при выполнении ими обязанностей по тушению возможного пожара церкви и других объектов музея-заповедника «Кижи».

15. Посетителям церкви необходимо:

15.1. Сообщать сотрудникам музея-заповедника «Кижы» о нахождении подозрительных предметов и оставленных вещах, обнаружении задымления, пожара, о совершении правонарушений.

15.2. Выполнять законные требования сотрудников музея-заповедника «Кижы».

15.3. В случае чрезвычайных ситуаций действовать согласно распоряжениям ответственных сотрудников музея-заповедника «Кижы», в том числе сотрудников по обеспечению безопасности музея, сотрудников полиции и МЧС.

16. Иные вопросы посещения церкви и территории музея-заповедника «Кижы» регулируются Правилами посещения музея-заповедника «Кижы» на острове Кижы и в Кижском ожерелье.

17. Посетители, нарушающие требования настоящих Правил, могут быть удалены с территории музея-заповедника «Кижы» без возмещения стоимости входного билета и привлечены к ответственности, предусмотренной действующим законодательством Российской Федерации.

18. Администрация музея-заповедника «Кижы» оставляет за собой право:

- изменять время работы выставок и экспозиций в интерьере церкви;
- закрыть экспозиции и выставки, в том числе на технические перерывы, в связи с показаниями температуры и влажности воздуха, которые не соответствуют нормам, определённым правилами хранения музейных экспонатов;
- регулировать количество посетителей, прекращая доступ в интерьер церкви;
- отказать в обслуживании лицам, находящимся в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения;
- использовать фото- и видеоматериалы, отснятые в музее-заповеднике «Кижы», включая фотографии и видео с участием посетителей.