

ПАСПОРТ ДЕРЕВНИ ЕРСЕНЕВО

(по состоянию на 01.01.2022)

Район: Заонежский полуостров

Другие названия: «Гирцова» (1582), «Гирцово» (1707), «Ерневской (она же Гирцовая)» (1850), «Ерсенево» (1911, 1916). На современных планах и картах обозначается как Ерсенево.

Первое письменное упоминание: 1582

Существует сейчас: да

Количество дворов: 1 (1582), 6 (1678), 5 (1707), 4 (1911).

Наличие исторического плана: нет

Наличие современного плана: есть планы 1993 и 2003 годов

Количество домов: 11

Количество построенных домов с 1990 по 2020 годы: 6

Количество гостевых домов: 3

Наличие электричества: да

Количество зарегистрированных человек по месту жительства: 3

Количество зарегистрированных человек по месту пребывания: 0

Количество жителей, проживающих круглогодично: 6

Сохранившаяся историческая застройка: да, конца XIX - начала XX вв.

Визуальная связь со Спасо-Кижским погостом: да.

Чем примечательна деревня: частный музей в гостевом доме Елуповых. Два дома в деревне имеют мемориальную ценность, поскольку они принадлежали известным карельским писателям С.А. Панкратову и А.И. Авдышеву (последний был также известным художником-графиком).

Историческая справка о деревне Ерсенево

Деревня Ерсенево известна с 1582 года. В 1911 году состояла из 4 дворов. Её структура частично сохранилась. Сохранившаяся историческая застройка конца XIX – начала XX вв.

Поселение оставалось традиционной малодворной деревней в четыре дома до середины XX века. В начале XX века в ней жил плотник М.Ф. Елупов. Его правнук Борис Федорович Елупов — в 1950-х годах принимал участие в знаменитой первой реставрации Кижского архитектурного ансамбля под руководством московского архитектора А.В. Ополовникова. В реализации его замыслов приняли участие местные плотники, сохранившие традиции ремесла отцов и дедов. Сейчас в одном из домов живёт продолжатель этого рода - Юрий Борисович Елупов.

Богатство знаний, накопленное поколениями заонежских мастеров, добросовестность и талант помогли спасти от разрушения многие памятники народной архитектуры. При участии плотников в 50-е годы проходило

формирование музея «Кижы»: из разных мест перевозились часовни, дома, амбары, мельницы.

В наши дни Ерсенево значительно расширилось. Новая застройка является хорошим примером сохранения традиционных форм народного деревянного домостроения при проектировании новой застройки. В настоящий момент в деревне существует частная мини-гостиница с крестьянским хозяйством при ней. Два дома в деревне имеют мемориальную ценность, поскольку они принадлежали известным карельским писателям С.А. Панкратову и А.И. Авдышеву (последний был также известным художником-графиком).