

ПАСПОРТ ДЕРЕВНИ ЕГЛОВО

(по состоянию на 01.01.2022)

Район: о. Еглов

Другие названия: «На Великой же Губе на Еглове острове» (1563), «на Великой Губе на Яглове острову» (1678), «Ягловская» (1707), «Еглово» (1911).

Первое письменное упоминание: 1563

Существует сейчас: да

Количество дворов: 2 (1563), 7 (1678), 8 (1858), 14 (1911)

Наличие исторического плана: нет

Наличие современного плана: есть планы 1993 и 2003 годов

Количество домов: 5

Количество построенных домов с 1990 по 2020 годы: 3

Количество гостевых домов: 1

Наличие электричества: нет

Количество зарегистрированных человек по месту жительства: 0

Количество зарегистрированных человек по месту пребывания: 0

Количество жителей, проживающих круглогодично: 0

Сохранившаяся историческая застройка: да, XIX - начала XX вв.

Визуальная связь со Спасо-Кижским погостом: нет.

Чем примечательна деревня: Часовня во имя иконы «Божья Матерь всех скорбящих радость» XVIII – XIX вв., место жительства знаменитого кижского мастера-лодочника (И.Ф. Вересова).

Историческая справка о деревне Еглово

Деревня Еглово известна с 1563 года. Находится в очень живописном месте, закрытом от ветров, на южном берегу острова Еглов – у северной границы Кижской волости. В 1911 году состояла из 14 дворов. По описанию 1867 года в деревне была ветряная мельница, принадлежавшая М.Я. Вересову, но к настоящему моменту она не сохранилась. Структура поселения частично сохранилась. Сохранившаяся историческая застройка – дома Натарьевых, Вересовых. Дом Наумовой (Натарьевых) – выявленный объект культурного наследия конца XIX века (1887 г.) является примером традиционного по планировке и декору крестьянского дома этого времени.

Еглово известно как один из центров судостроения. Здесь жил знаменитый мастер-лодочник — Иван Федорович Вересов. В деревне сохранился его дом, а инструменты мастерской, которыми он работал и создавал свои чудесные лодки, перенесены в музей-заповедник «Кижы». В доме Сергеева на сарае воссоздана мастерская И.Ф. Вересова.

На краю деревни, на берегу небольшой заводи, покрытой цветущими лилиями, стоит часовня во имя иконы Богородицы «Всех скорбящих радость». Она датируется XVIII – XIX вв.

На первый взгляд, часовня кажется похожей на другие деревянные храмы Заонежья. Возводя её, плотники использовали традиционные для народной деревянной архитектуры методы и приёмы (простой бревенчатый сруб, башенка-звонница с резными подзорами и полницами, остроконечная крыша с серебристой чешуйчатой главкой). Тем не менее, все часовни в окрестностях острова Кижы разные, как и окружающий их пейзаж. Обаяние егловской часовни — в совершенстве пропорций, гармонии с окружающим пейзажем. Её облик строг, лаконичен и в то же время мягок и задушевен.

Можжевельниковые заросли на старых полях, в лесу и на грядах камней за деревней Еглово являются исключительной особенностью пейзажей и охраняются музеем. Отдельные можжевельниковые деревья достигают 5-6 метров в высоту и более. Они выросли на заброшенных полях.